

Leipzig, 12. April 2011

## **„Begegnungen“ mit Flöte und Marimba**

### **Kunsthalle der Sparkasse präsentiert Klangerlebnis mit duo mélange**

Zu „Begegnungen“ mit Musik für Flöte und Marimba lädt die Kunsthalle der Sparkasse am Donnerstag, dem 14. April ein. Ab 19:30 Uhr präsentiert das duo mélange sein gleichnamiges Programm, in dem unterschiedliche Musikstile und Epochen aufeinander treffen. Während in der ersten Konzerthälfte Musik des 20. und 21. Jahrhunderts mit Anklängen an Tango, Folklore und Jazz zu Gehör kommen, interpretiert duo mélange im zweiten Teil die „Lyrischen Stücke“ von Edvard Grieg.

Seit nunmehr dreizehn Jahren kombiniert das duo mélange Querflöte und Marimbaphon – ein xylophonähnlichen Instrument mit Wurzeln in Afrika und Lateinamerika. Der Ensemblename ist hierbei Omen: Die Musiker verbinden Flöte und Marimba zu einem einzigartigen Klangerlebnis. Das Repertoire des Duos schöpft sich überwiegend aus Werken, die eigens für die besondere Besetzung arrangiert wurden. Transkriptionen von barocken oder klassischen Meisterstücken gehören genauso dazu wie Klänge der Folklore, des Jazz und der neuen Musik.

Duo mélange, das sind Almut Unger und Thomas Laukel. Almut Unger studierte Querflöte an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ in Weimar. Die Leipziger Musikerin hat einen Lehrauftrag an der Musikschule „Johann Sebastian Bach“. Umfangreiche Konzerttätigkeiten mit diversen Ensembles runden ihr künstlerisches Schaffen ab. Thomas Laukel studierte Schlagzeug an der Hochschule für Musik und Theater Hannover. Der gebürtige Marburger lebt und arbeitet als Musiker in Leipzig.

Kunsthalle der Sparkasse Leipzig  
Otto-Schill-Straße 4 a, 04109 Leipzig  
Eintritt: 9 Euro, ermäßigt 7 Euro  
[www.kunsthalle-sparkasse.de](http://www.kunsthalle-sparkasse.de)

Für weitere Informationen oder Fragen:

Barbara Bauer  
Telefon 0341 986-1612

Telefax 0341 986-1609

**E-Mail:** [barbara.bauer@sparkasse-leipzig.de](mailto:barbara.bauer@sparkasse-leipzig.de)